



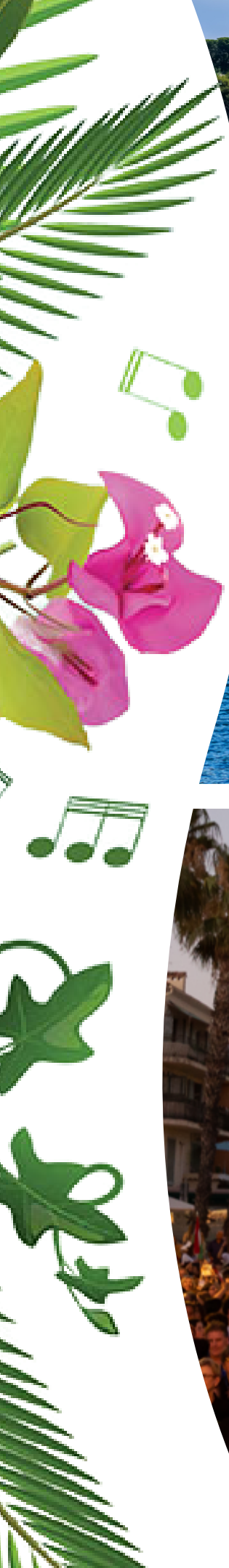
RÈGLEMENT DE LA

Compétition



2024

V2.1



La nouvelle édition du **Concours /Festival Choral International en Provence** accueillera une nouvelle fois l'Excellence Internationale de chœurs venus de tous les continents.

Grâce à ses nombreuses années d'existence, cette manifestation est devenue un véritable rendez-vous pour les artistes du monde entier et suscite de nombreuses demandes de chœurs d'origines et de cultures très diverses et éloignées dans leur pratique de l'art vocal.

Notre mission : Faire se rencontrer tous les pays du monde dans un chœur sans frontières.

Notre rêve : Unir les humains pour réaliser ce qu'ils ont de plus beau en eux : Chanter.

Ainsi, au-delà de la compétition, cette grande variété de chœurs participants est une immense richesse, que les choristes peuvent vivre au quotidien par de nombreux échanges au travers d'ateliers et de concerts partagés. Les Choeurs abordent des répertoires de toutes les époques et de tous les styles, qui sont le reflet d'une grande ouverture sur le monde et un magnifique moment de partage autour d'une même passion : le chant choral.

Le public, toujours plus nombreux, participe activement à la notoriété et à l'image de cet événement majeur de notre belle région, **la Provence**, dans le sud-est de la France.

Rejoignez-nous pour écrire avec nous, une nouvelle histoire avec cette édition 2024 du **Concours et Festival Choral International en Provence**.

Bon Concours et Bon Festival à tous les choristes du monde qui viendront participer et par la même occasion découvrir et profiter de notre belle Provence !

BIENVENUE EN PROVENCE !



ISABELLE FRANCESCATO
PRÉSIDENTE

CHORAL EVENTS
74, Traverse de la Mome
83860 NANSIES PINS
Tel : 04 94 78 63 84 admin@choral-events.com
Siret 842 304 985 00018 APE 9002Z



CONCOURS CHORAL INTERNATIONAL EN PROVENCE

PRÉSENTATION DE LA COMPÉTITION

Le *Concours Choral International* aura lieu **du samedi 6 au mardi 9 juillet 2024** en Provence dans le Sud de la France.

Depuis sa création le concours a un double objectif :

- La rencontre de Chœurs internationaux dans un esprit d'émulation, d'échanges et de convivialité autour du même dénominateur commun : le chant choral
- Faire découvrir au public, la qualité, la richesse et la diversité du chant choral dans le monde.

Le Concours est ouvert aux Chœurs et Ensembles vocaux mixtes ou à voix égales, d'adultes ou d'enfants, composés **uniquement de choristes amateurs**, à partir de 6 chanteurs.

Cette compétition de haut niveau accueille des chœurs venus du monde entier, qui se présentent devant un **jury professionnel international** reconnu et renouvelé chaque année.



Localisation 2022 : **Bandol** - Provence

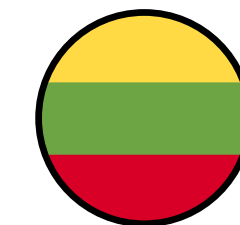
PALMARES 2022

Grand prix 2022 : Landarbaso Abesbatza - Espagne



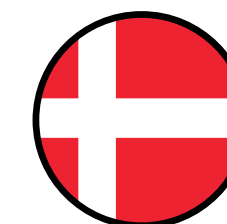
Gagnant de chaque catégorie :

Cat Choeurs Mixtes - **Landarbaso Abesbatza - Espagne**



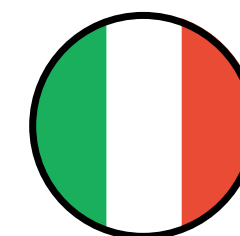
Cat Ensemble Vocaux - **Youth Vocal Group "Kivi" - Lituanie**

Cat Choeurs d'enfants - **Skanderborg Girls Choir - Danemark**



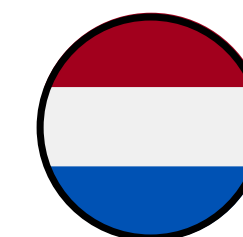
Cat Choeurs de jeunes - **Gioventu in Cantata - Italie**

Cat Pop, Gospel, Spiritual, Folk - **Dekoor Close Harmony - Pays-Bas**

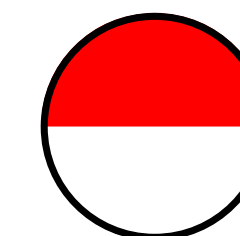


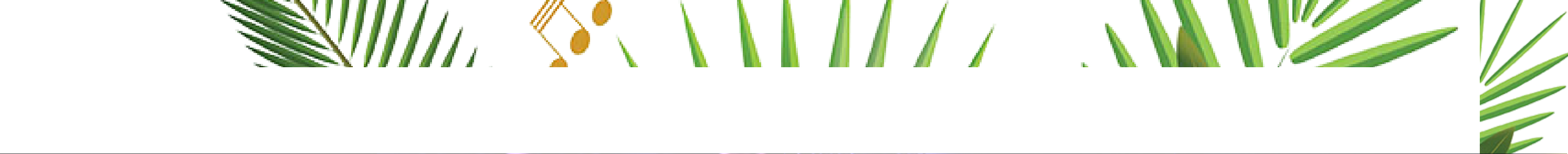
Cat Musique sacrée - **Gioventu in Cantata - Italie**

Prix du meilleur chef de chœur : Cinzia Zanon - Gioventu in Cantata - Italie



Prix du président : Jakarta Youth Choir - Indonésie



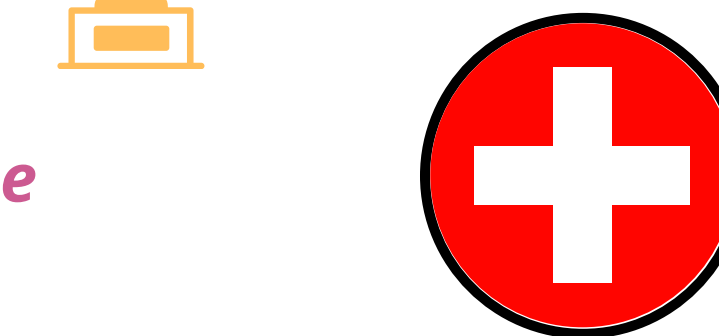


Localisation 2023 : *La Seyne sur Mer* - Provence

PALMARES 2023



Grand prix 2023 : Male Voices of the Boys Choir Lucerne - *Suisse*



Gagnant de chaque catégorie :

Cat Choeurs Mixtes - **Choir of the University of Economics in Katowice - *Pologne***

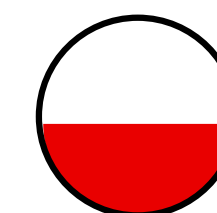
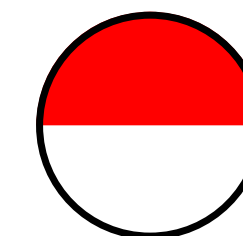
Cat Ensemble Vocaux - **North Sulawesi GMIM Male Choir - *Indonésie***

Cat Choeurs d'enfants - **Farnham Youth Choir - *Angleterre***

Cat Choeurs de jeunes - **Male Voices of the Boys Choir Lucerne - *Suisse***

Cat Pop, Gospel, Spiritual, Folk - **North Sulawesi GMIM Male Choir - *Indonésie***

Cat Musique sacrée - **North Sulawesi GMIM Male Choir - *Indonésie***



Prix du meilleur chef de chœur :

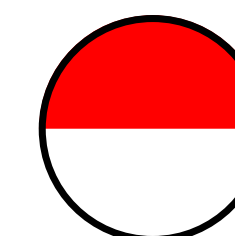
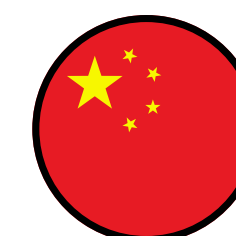
Michał Brozek - Choir of the University of Economics in Katowice - *Pologne*

Prix Spéciaux du Jury :

Harmonious Chorale - *Ghana*

North Sulawesi GMIM Male Choir - *Indonésie*

Hangzhou Aiyue Tianshi Choir - *Chine*



IEUX DE LA COMPETITION 2023

LA SEYNE SUR MER - PROVENCE - FRANCE



CASINO JOA



EGLISE LES MARISTES



PARC DE LA NAVALE





CONCOURS INTERNATIONAL CHORAL EN PROVENCE 2024 - RÈGLEMENT -



CATÉGORIES

Plusieurs catégories seront en compétition. Une chorale peut concourir dans **plusieurs catégories**.
Si une catégorie **compte moins de 3 chœurs**, elle sera considérée comme annulée.

Catégorie	Nom de l'épreuve	Type de chœur	Nb de chanteurs	Contenu musical
A	Chœurs Mixtes	Adultes voix mixtes	minimum 17	Programme libre
B	Chœurs Voix Egales	Adultes voix égales (féminines ou masculines)	minimum 17	Programme libre
C	Ensembles Vocaux	Tous types de chœurs	de 6 à 16 maximum	Programme libre
D	Musique Sacrée	Tous types de chœurs	minimum 17	Musiques sacrées de tous pays et toutes cultures

CATÉGORIES (SUITE)

Catégorie	Nom de l'épreuve	Type de chœur	Nb de chanteurs	Contenu musical
E*	Chœurs d'Enfants 1	Enfants jusqu'à 12 ans voix égales	minimum 17	Programme libre
F*	Chœurs d'Enfants 2	Enfants de 11 à 16 ans voix égales	minimum 17	Programme libre
G	Chœurs de Jeunes	Jeunes de 15 à 21 ans voix mixtes ou voix égales	minimum 17	Programme libre
H*	Pop / Gospel	Tous types de chœurs	minimum 17	Tous types de musiques actuelles: pop, jazz, country, variétés, gospel, etc.
I*	Trad / Folk	Tous types de chœurs	minimum 17	Musiques traditionnelles du pays d'origine du chœur. Le port d'une tenue traditionnelle sera apprécié.

* En cas de nombre insuffisant de candidats, les catégories E et F peuvent être regroupées ; de même que les catégories H et I.

SPÉCIFICITÉS CHŒURS D'ENFANTS ET DE JEUNES

Pour les Chœurs d'Enfants et de Jeunes, il sera toléré que **20% de l'effectif au maximum** se situe hors de la tranche d'âge de la catégorie présentée, dans la limite de +/- 2 ans. Au delà de ce seuil, le chœur **ne pourra pas concourir** dans la catégorie choisie.

Pour les chœurs désirant s'inscrire dans ces catégories, **les pièces d'identité de chacun des choristes** devront être fournies à Choral Events, maximum 60 jours avant la compétition.



MEMBRES DU JURY

Le Jury est composé de **personnalités de renom** du mouvement choral **international**.
Le Jury évaluera : Les qualités vocales, l'interprétation, la justesse et l'équilibre vocal, le choix du programme, la présentation.



Susanna Saw
MALAYSIE



Brady Allred
ETATS UNIS



Krista Audere
LETONIE



Altamiro Bernardes
BRESIL



Luc Coadou
FRANCE



Michał Brożek
POLOGNE

RÉCOMPENSES

Grand Prix (1000€)

Prix du Chef de Chœur

3 Médailles attribuées par catégorie :

Médaille d'Or (500€) - Médaille d'Argent - Médaille de Bronze

Le Jury et les Organisateurs se réservent le droit d'ajouter des prix supplémentaires.

RÉSULTATS

Le Jury énoncera les résultats et éventuels commentaires sur scène **à la fin de chaque catégorie**.
Choral Events recommande vivement à chaque chœur d'être **présent lors de l'énoncé des résultats**.
Si le chœur complet ne peut pas être présent, prévoir sur place a minima 1 ou 2 responsable(s) du groupe.

Les résultats seront publiés sur le site internet www.choral-events.com, rubrique **Concours 2024**, puis **Palmarès**, dans les 3 heures qui suivent la fin de la catégorie. **Les décisions du Jury sont fermes et définitives.**

ENREGISTREMENTS

Chaque chœur bénéficiera **gratuitement** d'un enregistrement audio et vidéo **en qualité 4k** pour chacune de ses prestations réalisées pendant la compétition (Casino Joa et Eglise)

Ces enregistrements seront mis en ligne **après** la compétition et seront **uniquement** disponibles* via notre chaîne **You Tube "Choral Events"**



*Les "rush" originaux ne seront pas communiqués sous un autre format ou par un autre moyen de diffusion que la chaîne YouTube officielle de Choral Events.

CONDITIONS ARTISTIQUES

Pour chaque catégorie, les chœurs devront interpréter un répertoire d'une **durée maximale de 15 minutes de musique effective.**

Il n'y a aucune œuvre imposée ni de nombre minimum de pièces à interpréter.

L'utilisation du diapason au cours d'un morceau **a cappella** est autorisée.

Un **piano 1/4 de queue** et un pupitre pour le chef seront disponibles sur scène.

Les chœurs peuvent apporter leurs instruments tant qu'ils sont acoustiques et non sonorisés.

Si le chœur a besoin de matériel supplémentaire (ex. pupitres en plus, chaise pour personne handicapée, ...), il doit le signaler lors de son inscription pour déterminer si ce matériel peut être fourni par Choral Events ou non.

NB: pour les épreuves se déroulant au Casino Joa, la scène sera partiellement occupée par des **gradins** sur 3 niveaux. Pour les épreuves au sein de l'Eglise, il n'y aura pas de gradins, les chanteurs seront de **plain-pied**.

L'ordre de passage des chœurs sera déterminé par tirage au sort après la clôture des inscriptions.

Le non respect des critères d'âge et de nombre de chanteurs dans les différentes catégories peut entraîner la disqualification, sur décision du Jury.

En fonction du nombre de candidats, **l'organisation se réserve le droit de modifier le programme** et notamment d'ajouter, de regrouper ou d'annuler une catégorie.



GRAND PRIX

A l'issue de la Compétition, les **gagnants** de chaque catégorie ayant obtenu **au moins 80 points** pourront concourir pour le **Grand Prix**. Le Jury se réserve le droit de qualifier des chœurs supplémentaires.

L'épreuve du **Grand Prix** est une **compétition indépendante**.
Le Jury **ne tiendra pas compte** des épreuves précédentes.

Le temps imparti par formation participant au Grand Prix est de **10 à 15 minutes maximum de musique effective**, dans les mêmes conditions que pour les catégories : diapason et instruments acoustiques non sonorisés autorisés.

Piano 1/4 de queue et pupitre à disposition.

Répertoire : Le programme est libre, avec des pièces déjà interprétées dans les épreuves précédentes .



PROGRAMME DE LA COMPÉTITION

Samedi 06 juillet 2024

Journée : Accueil & Prises de plateau
*(les chœurs pourront visiter
et tester l'acoustique des lieux du concours)*
21.30 : Cérémonie d'Accueil des Chœurs*

Dimanche 07 juillet 2024

Chœurs Mixtes (A)
Chœurs Voix Egales (B)
Ensembles Vocaux (C)
Musique Sacrée (D)
21.00 : Concerts du Festival

Lundi 08 juillet 2024

Chœurs d'Enfants 1 - Voix Egales (E)
Chœurs d'Enfants 2 - Voix Egales (F)
Chœurs de Jeunes - Voix Mixtes ou Egales (G)
Pop / Gospel (H)
Trad / Folk (I)
21.00 : Concerts du Festival

Mardi 09 juillet 2024

Matin : Entretien avec les Jurys
Après-midi : Grand Prix
+ Rencontre amicale chantée
par tous les chœurs participants
21.30 : Cérémonie de Clôture*
Remise des Prix et Diplômes

*(Tenue à la fois en anglais et en français)

CONDITIONS GÉNÉRALES

La version française du règlement est la version de référence.

Les droits de diffusion des interprétations appartiennent au Festival, qui sera libre d'en disposer. Chaque participant **accepte de renoncer à son droit à l'image**, l'organisation pourra donc utiliser et exploiter les images des participants tournées dans le cadre de la compétition (photos & vidéos), ainsi que les enregistrements audios réalisés pendant la compétition.

Il est interdit de concourir avec des partitions reproduites illégalement. En cas de non respect de la législation française sur les copyrights, Choral Events rejettera la responsabilité sur les chœurs à l'origine du délit.

Tous les frais de transport sont à la charge des chœurs, y compris pour les déplacements effectués dans le cadre du Concours. Compte tenu du programme et des conditions d'organisation, **2 chauffeurs sont vivement conseillés.**

Chaque ensemble devra prévoir les **assurances nécessaires** couvrant tous les faits et gestes de ses membres qui pourraient porter préjudice à autrui.

Sur demande, **Choral Events peut vous proposer un devis personnalisé concernant votre séjour et/ou votre transport, ainsi que vos assurances.**

MODALITES D'INSCRIPTION AU CONCOURS

Les dossiers d'inscriptions doivent être remplis lisiblement (manuscrits ou numériques).

Ils doivent inclure:

- Le formulaire d'inscription dûment rempli,
- Une courte biographie du chœur et de son chef (format Word, PDF ou autre format textuel),
- Un enregistrement récent (moins de 24 mois, format MP3 ou lien YouTube),
- Au moins 2 photos du chœur de bonne résolution (au moins 1Mo) + 1 photo récente du chef de chœur.

A envoyer ultérieurement (avant le 1er juin 2024*) :

- Le programme des chants présentés pour chaque catégorie souscrite, dans l'ordre de leur interprétation, en mentionnant clairement le titre, le compositeur ou l'arrangeur, ainsi que la durée de chacune des pièces.
- Un exemplaire numérique au format PDF de chaque partition chantée. Elles doivent être suffisamment lisibles et scannées individuellement.
- La traduction en anglais de tous les chants (format Word, PDF ou autre format textuel).

*** aucun changement de programme ne sera accepté après cette date.**

Dossier à envoyer par mél : **admin@choral-events.com**

FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL EN PROVENCE

En parallèle de la compétition, un **deuxième** évènement est organisé :

Le *27ème Festival Choral International en Provence*,
du Lundi 1 au Vendredi 26 juillet 2024,
qui comprend chaque année 40 concerts
qui se déroulent dans 35 communes.

Les chorales peuvent participer :
Uniquement au Concours **ou** Uniquement au Festival
ou à la fois
au Concours **et** au Festival Choral International en Provence



FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL EN PROVENCE

Les concerts, généralement gratuits, sont organisés dans des églises, salles de spectacle et en extérieur devant un public fidèle et en nombre. Ils ont lieu en **soirée**, en général à **21.00**, et sont programmés presque tous les soirs de juillet.

Les chœurs se produisent seuls ou à plusieurs, soit avec un chœur local, soit avec d'autres chœurs participants. Les concerts sont organisés en direct par Choral Events ou en partenariat avec son réseau de communes ou de chorales amateurs de la région.

Pour toute inscription au Festival, le **répertoire détaillé** (titre, compositeur ou arrangeur, durée) doit être fourni **avant le 15 avril 2024**, ainsi qu'une **fiche technique** (nombre de chanteurs, liste des instruments, disposition sur scène, etc.), afin que les équipes techniques puissent prévoir le matériel nécessaire, notamment si le concert est sonorisé.



FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL EN PROVENCE

Sont compris dans l'organisation des concerts :

- Réservation du lieu & Organisation du concert
- Publicité
- Dîner du groupe
- Paiement des droits d'auteurs (voir conditions de participation dans la fiche d'inscription).

Seul le transport reste à la charge des chœurs

***La participation au Festival est soumise à la disponibilité
au moment où la demande a été formulée par le chœur***



DU 6 AU 9 JUILLET 2024
PROVENCE - COTE D'AZUR

CONCOURS
INTERNATIONAL
CHORAL
en Provence

COMPETITIONS & MEETINGS

RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME SUR : WWW.CHORAL-EVENTS.COM - CONTACT : 04 94 78 63 84



Alors, prêts pour l'aventure ?



admin@choral-events.com



+ 33 4 94 78 63 84

