



2024



REGLAMENTO DE LA Competición



La nueva edición del **Concurso/Festival Coral Internacional de Provenza** acogerá una vez más la excelencia internacional de coros procedentes de todos los continentes.

Gracias a sus muchos años de existencia, este acontecimiento se ha convertido en una auténtica cita para artistas de todo el mundo, y atrae numerosas solicitudes de conjuntos vocales y coros de orígenes y culturas muy diversas, y de muy lejos en su práctica de las artes vocales.

Nuestra misión : Reunir a todos los países del mundo en un coro sin fronteras.

Nuestro sueño : Es unir a los seres humanos en la búsqueda de lo más bello que hay en ellos: el canto.

Así pues, más allá de la competición, la gran variedad de coros participantes es una baza inmensa, que los coristas pueden experimentar a diario a través de numerosos intercambios, talleres y conciertos compartidos. Los coros abordan repertorios de todas las épocas y en todos los estilos, lo que refleja su apertura al mundo y les brinda una magnífica oportunidad de compartir su pasión por el canto coral.

- El público, cada vez más numeroso, participa activamente en la reputación y la imagen de este gran acontecimiento de nuestra bella región, **la Provenza**, en el sureste de francia.

Únase a nosotros para escribir una nueva historia con esta edición 2024 del **Concurso y Festival Coral Internacional de Provenza**.

Deseamos lo mejor de Provenza a todos los cantantes corales del mundo que vengan a participar en el Concurso y Festival !

BIENVENIDO A LA PROVENZA!



ISABELLE FRANCESCATO
PRESIDENTE

CHORAL EVENTS
74, Traverse de la Morne
83860 NANSLES PINS
Tel : 04 94 78 63 84 admin@choral-events.com
Siret 842 304 966 0018 APE 9002Z



CONCURSO CHORAL INTERNATIONAL EN PROVENZA

PRESENTACIÓN DE LA COMPETICIÓN

El Concurso Coral Internacional se celebrará **del sábado 6 al martes 9 de julio** de 2024 en Provenza, en el sur de Francia.

Desde su creación, el concurso ha tenido **un doble objetivo**:

- Los coros internacionales se reúnen en un espíritu de emulación, intercambio y convivencia en torno a un mismo denominador común: **el canto coral**.
- Dar a conocer al público la calidad, riqueza y diversidad del canto coral en todo el mundo.

El Concurso está abierto a coros y conjuntos vocales mixtos o de voces iguales formados **íntegramente por cantantes aficionados**, con un mínimo de 6 cantantes.

Este concurso de alto nivel acoge a coros de todo el mundo, que actúan ante un jurado profesional **internacional** de renombre.



P REMIOS 2022



Grand prix 2022 : Landarbaso Abesbatza - España



Ganador en cada categoría :

Cat Coros Mixtos - **Landarbaso Abesbatza - España**

Cat Grupos vocales - **Youth Vocal Group "Kivi" - Lituania**

Cat Coros de niños - **Skanderborg Girls Choir - Dinamarca**

Cat Coros de juvenes - **Gioventu in Cantata - Italia**

Cat Pop, Gospel, Spiritual, Folk - **Dekoor Close Harmony - Países Bajos**

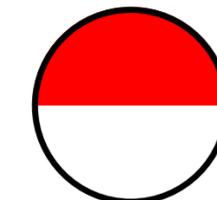
Cat Música sacra - **Gioventu in Cantata - Italia**



Premio al mejor maestro de coro : Cinzia Zanon - Gioventu in Cantata - Italia



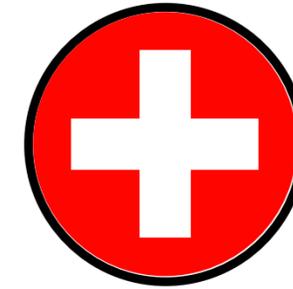
Premio del presidente : Jakarta Youth Choir - Indonesia





P REMIOS 2023

Grand prix 2023 : Male Voices of the Boys Choir Lucerne - *Suiza*



Ganador en cada categoría :

Cat Coros Mixtos - **Choir of the University of Economics in Katowice - *Polonia***

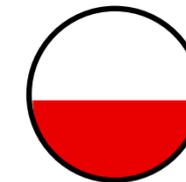
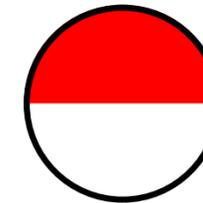
Cat Grupos vocales - **North Sulawesi GMIM Male Choir - *Indonesia***

Cat Coros de niños - **Farnham Youth Choir - *Inglaterra***

Cat Coros de juvenes - **Male Voices of the Boys Choir Lucerne - *Suiza***

Cat Pop, Gospel, Spiritual, Folk - **North Sulawesi GMIM Male Choir - *Indonesia***

Cat Música sacra - **North Sulawesi GMIM Male Choir - *Indonesia***



Premio al mejor maestro de coro :

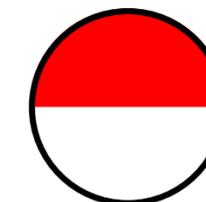
Michał Brozek - Choir of the University of Economics in Katowice - *Polonia*

Premios especiales del jurado :

Harmonious Chorale - *Ghana*

North Sulawesi GMIM Male Choir - *Indonesia*

Hangzhou Aiyue Tianshi Choir - *China*



CONCURSO CHORAL INTERNATIONAL EN PROVENZA



CATEGORIAS

Se competirá en varias categorías. Un coro puede competir en **varias categorías**.

Si una categoría tiene **menos de 3 coros**, la categoría se considerará anulada.

A excepción de las categorías E y F, que podrán agruparse.

Cat A : Coros Mixtos

Min 17 cantantes

Coro de adultos

Cat B : Choeurs de Hombres / Mujeres

Mini 17 cantantes

Coro de adultos

Cat C : Grupos Vocales

Mini 6 cantantes

Maxi 16 cantantes

Todo Coro

Cat D : Música Sacra

Min 17 cantantes

Todo Coro

Cat E : Coro de niños Voz iguales

Mini 17 cantantes

De 6 a 12 años

Cat F : Coro de niños Voz iguales

Mini 17 cantantes

De 11 a 16 años

Cat G : Coro de juveniles Voces mixtas o iguales

Mini 17 cantantes

De 16 a 21 años

Cat H : Pop, Gospel, Spiritual, Folk

Mini 17 cantantes

Todo Coro

M MIEMBROS DEL JURADO

El jurado está compuesto por **personalidades destacadas** del movimiento coral **internacional**.
El jurado valorará : Las cualidades vocales, la interpretación, precisión y equilibrio vocal, la elección del programa, la presentación.



Susanna Saw
Malasia



Brady Allred
Estados Unidos de América



Krista Audere
LETONIA



Altamiro Bernardes
BRAZIL



Luc Coadou
FRANCIA



Michał Brożek
POLONIA

P REMIOS

Grand Prix (1000€)

3 Medallas concedidas por categoría :

Medallas de Oro (500€) - Medallas de Plata - Medallas de Bronce

Mejor maestro de coro

El jurado y los Organizadores se reservan el derecho de añadir premios adicionales.

R RESULTADOS

El jurado anunciará los resultados y los comentarios en el escenario **al final de cada categoría**.
Choral Events recomienda encarecidamente que cada coro esté presente cuando se anuncien los resultados.

Si no puede estar presente el coro al completo, deberán estar presentes al menos 1 o 2 jefes de grupo.
Los resultados se publicarán en el sitio web www.choral-events.com, en la rúbrica **Concursos 2024**, y después **Premios**, en las 3 horas siguientes al final de la categoría. Las decisiones del jurado son definitivas y vinculantes.

ESPECIFICIDADES COROS DE NIÑOS

Para los coros infantiles y juveniles, **un máximo del 20% de los miembros** puede estar fuera del rango de edad de la categoría inscrita.

Por encima de este umbral, el coro **no podrá competir** en la categoría elegida.

Para los coros que deseen inscribirse en la categoría de coros infantiles, **los documentos de identidad de cada miembro del coro** deberán enviarse a Choral Events a más tardar 60 días antes del concurso.



CONDICIONES ARTISTICAS

El tiempo máximo permitido por coro y por categoría es de 20 minutos en el escenario, incluyendo **un máximo de 15 minutos de canto propiamente dicho.**

No hay obras obligatorias ni un número mínimo de piezas a interpretar.
1/4 de piano de cola en el escenario.

Los instrumentos acústicos sin sonido están permitidos, pero deben ser pagados por el coro.

El programa definitivo, el orden y la duración de las obras interpretadas y **una copia de las partituras (únicamente en formato pdf), junto con las traducciones al inglés de las letras**, deberán enviarse por correo electrónico a más tardar **el 1 de junio de 2024.**

Después de esta fecha, no se aceptará ninguna modificación del programa.
El orden de actuación de los coros se decidirá tras el cierre de las inscripciones.

Los organizadores se reservan el derecho de:

- modificar el programa en función del número de participantes
- añadir o anular una categoría si no hay suficientes participantes

El incumplimiento de los criterios de edad y número de participantes en las distintas categorías podrá dar lugar a la descalificación, según decida el Jurado.



GRAND PRIX

Al final del Concurso, el Jurado seleccionará los coros que competirán por el **Grand Prix**.

La ronda del **Grand Prix** es una **competición independiente**. El Jurado **no tendrá en cuenta** los resultados de las rondas anteriores.

El tiempo concedido a cada grupo participante en el Grand Prix es de **un máximo de 10 a 15 minutos de canto real**, en las mismas condiciones que para las categorías: instrumentos acústicos autorizados pero no con sonido. Piano de cola de 1/4 disponible.

Repertorio :

Se podrán cantar obras nuevas **si, y sólo si, se han enviado las partituras con la inscripción**. Si el coro no ha enviado partituras específicas para el Grand Prix, deberá cantar piezas ya producidas en rondas anteriores.

CONDICIONES GENERALES

La versión francesa del reglamento es la versión de referencia.

Los derechos de retransmisión de las actuaciones pertenecen al Festival, que es libre de utilizarlos como considere oportuno. Cada participante **acepta renunciar a sus derechos de imagen**, por lo que los organizadores podrán utilizar y explotar las imágenes de los participantes filmadas durante el concurso (fotos y vídeos) así como las grabaciones de audio realizadas durante el concurso.

Todos los gastos de transporte correrán a cargo de los coros, incluidos los desplazamientos en el marco del Concurso. Teniendo en cuenta el programa y las condiciones de organización, **se recomienda encarecidamente el uso de 2 conductores.**

Cada conjunto deberá suscribir **el seguro necesario** para cubrir cualquier acción de sus miembros que pudiera causar daños a terceros.

Si lo desea, **Choral Events puede facilitarle un presupuesto personalizado para su estancia y/o transporte, así como para su seguro.**

INSCRIPCIONES

Las solicitudes deberán cumplimentarse de forma legible (en papel o en formato digital).

Deberán incluir:

- el formulario de inscripción cumplimentado
- una breve biografía del coro y del director
- el repertorio previsto del coro
- una grabación reciente o un enlace de vídeo (con menos de 12 meses de antigüedad) de al menos una de las canciones del programa
- al menos 2 fotos de buena resolución del coro
- 1 copia de la partitura de cada pieza presentada, traducida al inglés escaneada individualmente y en buena calidad
- Adhesión Choral Events: 50 euros / coro

Solicitud enviada por correo electrónico: admin@choral-events.com

PROGRAMA DE LA COMPETICION

Sabado 06 de julio de 2024 :

Día: Toma del plató

21.30 : Ceremonia de bienvenida* del coro

**(celebrada en francés e inglés)*

Domingo 07 de julio de 2024 :

Coros Mixtos (A)

Coros de Hombres / Mujeres (B)

Grupos Vocales (C)

Música Sacra (D)

21.00 : Concierto del Festival

Lunes 08 de julio de 2024

Coros de Ninos - Voces Iguales (E)

Coros de Ninos - Voces Iguales (F)

Coros de Jovenes (G)

Pop - Gospel - Spiritual - Folk (H)

21.00 : Concierto del Festival

Martes 09 julio de 2024

Mañana : Entrevista con el jurado

Tarde : Grand Prix

Encuentro amistoso de canto de los coros
participantes

21.30 : Ceremonia de clausura

Entrega de premios y diplomas

**(celebrada en francés e inglés)*

ESTIVAL CORAL INTERNACIONAL EN PROVENZA

Paralelamente al concurso se está organizando un segundo acto:

27° Festival Coral Internacional de Provenza, del 2 al 6 de julio de 2024, con 40 conciertos anuales en 35 ciudades y pueblos.

Para más información sobre el Festival, consulte el anexo al final de este documento.

Los coros inscritos en el Certamen pueden participar :
Sólo en el Certamen **o** Tanto en el Certamen como en
el 27° Festival Coral Internacional de Provenza.



ANEXO: FESTIVAL CORAL INTERNACIONAL

Paralelamente al concurso, se organiza un segundo evento: el **27° Festival Coral Internacional de Provenza**, del **1al 26 de julio de 2024**, con 40 conciertos que tendrán lugar en 35 ciudades y pueblos.

Los conciertos, generalmente gratuitos, se celebran en iglesias, salas de conciertos y al aire libre ante un público numeroso y fiel. Tienen lugar **por la noche**, normalmente a las **21.00 horas**, y se programan durante la competición, antes o después.

Los coros actúan solos o en grupo, ya sea con un coro local o con otros coros participantes.

Los conciertos son organizados directamente por Choral Events o en colaboración con su red de autoridades locales o coros de aficionados de la región.



La organización de los conciertos incluye :

Reserva de locales y organización de concursos

Publicidad

Especificaciones técnicas (en caso necesario)

Cena de grupo

Pago de derechos (véanse las condiciones de participación en el formulario de inscripción).

Los coros son responsables de su propio transporte.

La participación en el Festival está sujeta a la disponibilidad en el momento de la solicitud por parte del coro.



FROM JULY 6 TO 9, 2024
PROVENCE - FRENCH RIVIERA

INTERNATIONAL
CHOIR
COMPETITION
in Provence

COMPETITIONS & MEETINGS

FIND OUT THE PROGRAM ON : WWW.CHORAL-EVENTS.COM - CONTACT : +33 4 94 78 63 84



¿Está listo para la aventura?



admin@choral-events.com



+ 33 4 94 78 63 84

