

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN PARA EL CONCURSO CORAL INTERNACIONAL EN PROVENZA DEL 6 AL 9 DE JULIO DE 2024

Cada coro deberá aportar este formulario debidamente cumplimentado:

1. Una grabación reciente

(menos de 24 meses, formato MP3 o enlace de YouTube)

2. Una breve biografía del coro y su director

(Word, PDF u otro formato de texto, sin fotos)

3. Dos fotos del coro + una foto del director del coro

(formato digital de al menos 1 MB)

IDENTIDAD DEL CORO

APELLIDO	
DIRECCIÓN Y PAÍS	
TIPO DE CORO	<input type="checkbox"/> Adultos <input type="checkbox"/> Voces mixtas <input type="checkbox"/> Jóvenes (15-21 años) <input type="checkbox"/> Igualdad de Voz Mujeres/Niños <input type="checkbox"/> Niños (<16 años) <input type="checkbox"/> Hombres Voces Iguales
NOMBRE DEL DIRECTOR DEL CORO	
NOMBRE DEL CONTACTO	
TELÉFONO	
CORREO ELECTRÓNICO	
SITIO WEB	

CATEGORÍAS DE INSCRIPCIÓN

A : Coros Mixtos

B : Coros Voces Iguales

C : Grupos Vocales

D : Musica sacra

E : Coros Infantiles 1
(hasta 12 años)

F : Coros Infantiles 2
(de 11 a 16 años)

G : Coros Juveniles
(de 15 a 21 años)

H : Pop / Gospel

I : Trad / Folk

*NB: la lista de piezas presentadas en cada categoría, su duración detallada, el orden de su interpretación, todas las partituras y las traducciones al inglés de las letras en idiomas distintos del inglés **deben ser enviado antes del 1 de junio de 2024.***

COMPOSICIÓN DEL GRUPO

MIEMBROS	NOMBRE
Coristas	
Director(es) de coro	
Músicos	
Choferes	
Acompañantes	
TOTAL	

GRUPOS DE EDAD	
No de niños de 0 a 11 años	
No Niños de 12 a 15 años	
No adolescentes de 16 a 17 años	
No. Adultos 18 años y más	

ESPECIFICIDADES DE LOS ALIMENTOS

Para facilitar mejor nuestra organización y su visita, por favor especifique si algún participante tiene **dietas especiales** o **alergias**, así como su **número**.

Tenga en cuenta que **Choral Events** hará todo lo posible para satisfacer las solicitudes de dietas y alergias, ¡pero no podemos garantizar el 100% de éxito con este **desafío**!

Choral Events solicitará **certificados médicos** sobre alergias específicas.

DIETAS ESPECÍFICAS (por ejemplo, vegetariano, sin gluten, etc.) Especificar cuáles y el número de personas.	ALERGIAS (por ejemplo, lactosa, nueces, etc.) Especifique cuál y el número de personas



A - CUOTAS DE INSCRIPCIÓN AL CONCURSO

1 - Inscripción para 1 Categoría: 200€

2 - Por cada Categoría adicional: 150€
Número: x 150€ = €

Total 1 + 2 = €

B - ALOJAMIENTO

PROVENCE 2024								
Nb of participants	50	40	35	30	25	20	15	Extra
Rates per person in a basis double/twin rooms								Single Room
Pack 1 - Hotel 1*	250 €	270 €	280 €	290 €	320 €	350 €	380 €	90 €
Pack 2 - Hotel 2*	300 €	320 €	330 €	340 €	370 €	400 €	440 €	110 €
Pack 3 - Hotel 3*	400 €	420 €	430 €	440 €	450 €	470 €	500 €	130 €
Pack 4 - Hotel 4*	500 €	520 €	530 €	540 €	550 €	570 €	600 €	160 €

Precios válidos hasta el 1 de marzo - después de esta fecha, póngase en contacto con nosotros para obtener un presupuesto.

Paquete que incluye:

- 4 noches
- 4 desayunos
- 2 cenas (6 y 9 de julio)
- Grabación en vídeo en calidad 4K de todas las actuaciones del coro durante el concurso - Publicación en YouTube

Importe a pagar por transferencia: 30% de depósito en el momento de la inscripción, el resto a más tardar 60 días antes de la competición.

NB: Para media pensión, pensión completa, períodos más largos o para adaptar el programa, póngase en contacto con nosotros para obtener un presupuesto personalizado.

Si el coro desea organizar su propio alojamiento:

Cuota de inscripción al concurso de 90 euros por participante, incluidas las 2 cenas de los días 6 y 9 de julio.

C - PARTICIPACIÓN EN EL FESTIVAL

Choral Events ofrece a los coros que participan en el concurso la oportunidad de participar también en **el Festival Coral Internacional de Provenza**, dentro de los límites de los conciertos disponibles.

Posibles fechas:

Domingo 7 de julio y **lunes 8 de julio** de 2024.

Los conciertos son organizados en vivo por Choral Events o en colaboración con su red de municipios o coros amateurs de la región. Los grupos participantes actúan solos o en grupo según el lugar o tipo de concierto.

Las salas de conciertos pueden ser de varios tipos: Iglesia, sala de conciertos, salas polivalentes, exteriores, etc.

Incluido en la organización de conciertos: reserva del recinto, organización, publicidad, cena de grupo.

Los conciertos se pueden compartir con coros locales o internacionales según disponibilidad. La duración estándar de un concierto es de 80 minutos; si participan varios coros, se pedirá a los coros que adapten la duración de su actuación para que cada coro pueda cantar, uno tras otro, respetando la duración total del concierto.

El **repertorio detallado** (título, compositor o arreglista, duración) deberá facilitarse **antes del 15 de abril de 2024**, junto con **una ficha técnica** (número de cantantes, lista de instrumentos, disposición del escenario, etc.), para que los equipos técnicos puedan planificar el material necesario, sobre todo si el concierto tiene sonido.

Los costos de transporte son responsabilidad del coro.

Las cenas son organizadas por Choral Events o por la ciudad asociada. Se cobran 25€ por persona y cena.

Conciertos deseados: Dom 7 de julio **Lun 8 de julio**

Duración aproximada del directorio:

Estilo(s) de directorio:

Nº de comidas x Nº de conciertos x 25€ = €

CUOTAS TOTALES DE PARTICIPACIÓN

Por favor reporte los montos totales de artículos anteriores aquí

A- Cuotas de inscripción al concurso €
B- Paquete de alojamiento (si corresponde) €
C- Comida del festival (si corresponde) €
D- 2024 Adhesión a Choral Events (Obligatorio)	50€
TOTAL€

La inscripción al concurso sólo será efectiva tras el pago de las tasas de inscripción.



COMPROMISO - DERECHOS DE AUTOR Y DATOS PERSONALES

Al firmar el formulario de inscripción al concurso debidamente cumplimentado, el coro y sus integrantes:

1. Acreditar que el coro inscrito al concurso es un coro compuesto únicamente por coristas aficionados de acuerdo con el reglamento.
2. Aceptar fotografías tomadas con su imagen durante el concurso, su fijación, su uso múltiple, su procesamiento y su reproducción, por cualquier medio, con fines promocionales y/o de archivo para Eventos Corales, sin limitación de duración ni compensación económica.
3. Conceder gratuitamente a los organizadores del concurso el derecho a utilizar las grabaciones artísticas audiovisuales realizadas durante el concurso o el concierto de los finalistas con fines comerciales, en particular promocionales y de archivo, en los siguientes ámbitos de uso:
 - a. en materia de fijación y reproducción: grabación mediante tecnología digital de sonido e imágenes, su producción y distribución en CD y/o DVD u otros soportes;
 - b. en lo que respecta al comercio de ejemplares en los que se haya fijado una representación artística: comercialización, préstamo o arrendamiento de ejemplares de dichos ejemplares;
 - c. con respecto a la transmisión de actuaciones de una manera distinta a la especificada a continuación: transmisión, retransmisión e interpretación y puesta a disposición del público de la actuación en páginas web seleccionadas.

Aceptar el tratamiento de sus datos personales para finalidades relacionadas con el Concurso, de acuerdo con la declaración realizada en el formulario de inscripción. Los datos personales los proporciona el participante de forma voluntaria, pero su envío es obligatorio para participar en el concurso.

FECHA

**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE +
"LEÍDA Y APROBADA"**