

second stage de polyphonies corses à Valbonne les 25 et 26 janvier 2019

*«Et même si la langue corse a des implications
évidentes dans le chant, pas besoin d'être corse pour le
pratiquer.*

*Le mot doit être parfaitement articulé et accentué
pour être juste, et la justesse est ce qui fait la différence».*



ENSEIGNANT

Jean-Charles Adami

Professeur de corse (DEA et CAPES de langue corse)

Membre du groupe I Muvrini depuis 1992

Membre du groupe Tavagna

Comedien (l'enquête corse, théâtre)

Confrère et Chantre de la Confrérie d'Aléria

PUBLIC

A l'attention d'un public motivé, confiant, et mixte.

PRE REQUIS

Pas de niveau spécifique. Aimer pratiquer le chant, vouloir pratiquer d'autres styles, être curieux, être à l'écoute de l'autre et de soi.

Désirer prendre conscience de son corps comme véritable instrument.

Le chant traditionnel est, par excellence, un voyage à plusieurs. Il est une source particulière et forte du besoin d'être ensemble et de partager. Mais il est aussi, pour chaque individu, une communication avec le corps qui joint toutes les voix et tous les souffles.

Ce chant là vient du cœur, au-delà des techniques savantes.

Grâce à la polyphonie, nous souhaitons partager le plaisir de faire vibrer des chants en parfaite résonance harmonique.

L'objectif des stages est d'acquérir la technique de la polyphonie par une transmission orale.

Il ne s'agit pas d'apprendre un répertoire mais de trouver le chemin de la polyphonie, pas à pas, et donc d'entrer dans l'apprentissage d'un chant de liberté où cependant l'union avec les autres est fondamentale.

Le nombre de places étant limité à 35, les inscriptions seront prises en compte par ordre d'arrivée chronologique.

Envoyer 1 chèque de réservation, le présent bulletin d'inscription et un certificat médical :

**à l'ordre de « l'Association KORSOI » d'un montant de 60,00€
(clôture des inscriptions le 15/01/2019)**

à Patrick Castellano

Domaine de Courtit 1913 route de Cannes. 06560 Valbonne.

20€ seront retenus en cas de désistement.

Rendez-vous à tous les stagiaires le **vendredi 25 janvier 2019 à 09h00 à Valbonne Eglise St Blaise.**

Pour tout renseignement contacter :

Patrick Castellano : 06 80 65 34 41



Situé au cœur de la commune de Valbonne, la salle du Pré des Arts se trouve à l'Espace Vignasse. Cette salle propose de nombreux évènements culturels variés tels que séances cinéma, concerts, spectacles, etc...

Elle dispose de tout le confort possible, accès handicapés, sanitaires et équipements de sécurité.

Elle recevra le 26 janvier le concert de **Avà Corsica** avec en première partie la présentation du travail des stagiaires du second stage de polyphonies corses de Valbonne avec **Jean-Charles Adami**.

Le stage lui-même se déroulera dans la salle paroissiale située en face de la salle du Pré des Arts. Salle entièrement rénovée et équipée.



Bulletin d'inscription au second stage de polyphonies corses à Valbonne les 25 et 26 janvier 2019

Nom :

Prénom :

Adresse mail :

Telephone :

Personne à prévenir en cas de problème et numéro de téléphone :
.....

Le nombre de places étant limité à 35, les inscriptions seront prises en compte par ordre d'arrivée chronologique.

Envoyer 1 chèque de réservation, le présent bulletin d'inscription à l'ordre de « l'Association KORSOI » d'un montant de 60,00€
(clôture des inscriptions le 15/01/2018)

à Patrick Castellano

Domaine de Courtit 1913 route de Cannes. 06560 Valbonne.

20€ seront retenus en cas de désistement.

Rendez-vous à tous les stagiaires le **vendredi 25 janvier 2019 à 09h00 à Valbonne Eglise St Blaise.**

Pour tout renseignement contacter :

Patrick Castellano : 06 80 65 34 41

Stage de 12h00 environ.

Œuvres apprises :

Une ou deux paghjelle

Chants sacrés.